

MÓDULO DIDÁCTICO

MUSEO DE LA MÚSICA DE URUEÑA

SECUNDARIA

CUADERNO DEL ALUMNO



ISBN: 978-84-690-6512-9
Nº REGISTRO: 07/47022



MÓDULO PREVIO A LA VISITA

1. Busca en el diccionario los siguientes términos:

"Oboe" : -----

"Barítono": -----

"Códice": -----

"Traste": -----

"Trovador": -----



2. ¿Qué relatan las Cantigas de Alfonso X "El Sabio"?

3. ¿Cual es el idioma en el que se escribieron las Cantigas de Alfonso X "El Sabio"?

4. ¿Cuales son las fuentes en las que nos basamos para el estudio de los instrumentos antiguos?

MÓDULO DURANTE LA VISITA

1. Enumera materiales con los que se puede construir la cuerda de un instrumento.

2. Observando los instrumentos enumera las diferencias básicas entre :



Oud
Árabe



Laúd
España

3. Entre los instrumentos que se exhiben en el Museo, cita los siguientes ejemplos :

Instrumentos de cuerda frotada de Irán:

Nombre: -----

Instrumentos de cuerda pulsada de China:

Nombre: -----

Instrumentos de cuerda percutida de India:

Nombre: -----

4. Tomando de referencia el número de catálogo en el tríptico y observando el instrumento expuesto, escribe de que materiales está construido, especificando las partes:



Nº de catálogo: 313

Nombre: -----

Materiales: -----



Nº de catálogo: 59

Nombre: -----

Materiales: -----



Nº de catálogo: 5

Nombre: -----

Materiales: -----



5. ¿Podrías decir que país de Europa presenta tradicionalmente un gran número de variantes de guitarra?

6. Di cual de estas respuestas sobre el melotrón es falsa:

El mellotrón se compone de diferentes cabezas de lectura similares a las de un cassette

El melotrón es un instrumento de cuerda

El mellotrón es polifónico

7. ¿Qué instrumento te ha gustado más? ¿Por qué?



MÓDULO POSTERIOR A LA VISITA

1. Cita los dos instrumentos a partir de los que se crea el Banjulele.

1. -----

2. -----

2. El canon es el instrumento culto por excelencia en Egipto y de gran importancia en la orquesta, ¿sabrías decir con que instrumento occidental está más relacionado?

Trompa

Violín

Flauta

Arpa

3. Enumera tres instrumentos que aparecen en las Cantigas y que perviven en la actualidad en el mundo tradicional.

1. Nombre: -----

Procedencia: -----

2. Nombre: -----

Procedencia: -----

3. Nombre: -----

Procedencia: -----

4. ¿Qué instrumento podría ser considerado el antecesor de los sintetizadores?:

Órgano

Mellotrón

Ondeoline



5. El chicotén es un cordófono percutido que acompaña a otro instrumento, ¿sabrías decirme cual?:

Bandurria

Acordeón

Flauta de tres agujeros

Gaita